

festival **image & neige**

2010

2 & 3 octobre

à Cluses (Parvis des Esserts)

sam. 2 oct de 10h à 19h / dim. 3 oct de 10h à 18h

parrainé par le photographe **Vincent Munier**



© Alexandre Deschourmes

1000 m² d'exposition



© Dominique Dohier

Conférences



© Patrick Blin

Matériel
(photo & montagne)



© Christophe Boillon

Livres

ENTRÉE LIBRE

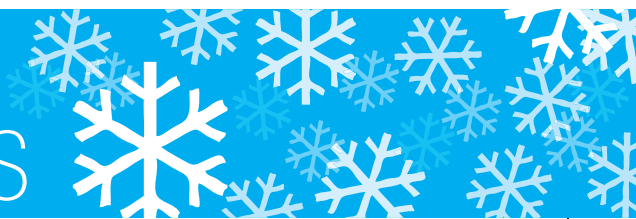
PROGRAMME



© Alexandre Deschaumes

**CHAQUE THÈME PHOTO A SON
FESTIVAL, LA NEIGE AURA
DÉSORMAIS LE SIEN !**

IMAGE ET NEIGE LE FRISSON DES IMAGES



La neige, élément d'eau éphémère ou éternel, présente sur tous les continents, vient s'immiscer dans la vie de nombreux peuples de façon temporaire ou durable.

Les végétaux, les animaux, les hommes se sont adaptés à cet élément, les photographes aussi.

Photographier dans le froid est un exercice difficile, photographier le blanc demande une maîtrise extrême de la lumière.

Certains photographes sont spécialistes dans le domaine de la prise de vue en milieux neigeux ou glacés : les amoureux du Grand Nord, les scientifiques de cristaux de neige, les incondtionnels de sports de glisse ou encore les passionnés de paysages hivernaux.

En 2010, la ville de Cluses (Haute-Savoie) a souhaité initier un projet culturel incontournable, proposant aux professionnels et aux amateurs, une vision de

la photo de neige la plus large possible, accompagnée d'une note "développement durable".

LE PARRAIN 2010

Pour cette première édition, nous aurons le soutien de Vincent Munier, photographe de renom, qui sera le parrain de l'unique festival entièrement consacré à la photo de neige.

Comme celles des vieux arbres qu'il aime contempler, les racines vosgiennes de Vincent plongent dans une terre montagnarde ancienne usée par l'eau, la neige, le vent : *"J'ai eu la chance de grandir dans une région où la nature impose la beauté de ses caprices saisonniers, et de découvrir ces paysages avec mon père, qui m'a appris à respecter la quiétude du monde sauvage tout en m'initiant à la photographie."*

La règle est depuis immuable. S'immerger dans les décors d'une nature aussi mystérieuse que fragile, et partager ses émotions.

Les photographies de Vincent sont une invitation à découvrir des instants privilégiés, saisis près de chez lui ou au cours de récents voyages. Forêts tempérées, ambiances boréales, montagnes d'ici ou d'ailleurs... L'objectif est le même : *"approcher l'animal au cœur des éléments et effleurer les coulisses du vivant"*.

www.vincentmunier.com



© Cindy Jeannon



© Vincent Munier

Le mot du Parrain :

«Par nature, je suis sensible aux brumes et aux glaces... Les grands draps de l'hiver m'émerveillent ; le blanc me fascine. Ce n'est pas une couleur mais la somme de toutes les couleurs. Ce n'est pas un voile sur le monde, mais un monde en soi. Avec des touches de vie sauvage là où on ne s'y attend pas...».

Vincent Munier

SOMMAIRE

Expositions 2010	6
Conférences	10
Le matériel	11
Espace développement durable	11
Librairie	11
Nos partenaires	12

Avec une vingtaine d'exposants, une place importante est laissée à l'image, où des thèmes comme les animaux, le sport, la macro ou encore les paysages en hiver seront abordés.



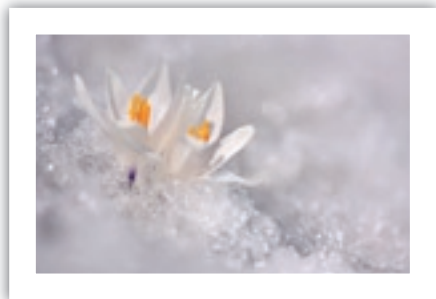
« Neiges d'Aubrac » - Marion et Daniel Tabeaud
C'est la passion pour le voyage qui amena Marion et Daniel Tabeaud à la photographie. Membres de la Société genevoise de photographie depuis 2005, ils ont exposé à Genève, à Albertville au Grand Bivouac (Sahara, Randonnée chamelière au Tassili N'Ajjer), Esperluette - salon du livre de Cluses (Couleurs de Namibie)...

www.mdphotographies.fr



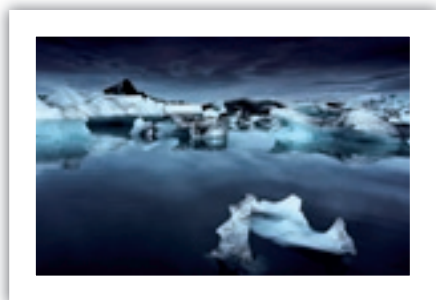
« Rencontres hivernales » - Les Balouriens
Les Balouriens forment un petit groupe de photographes amateurs, saltimbanques et vagabonds de la nature qui aiment se retrouver au petit matin dans l'espoir de vivre des instants fugitifs riches en émotion avec la faune de la région.

www.girarddenis.com/les-balouriens



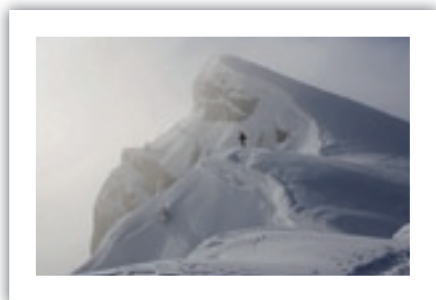
« Blanc en neige » - Carole et Denis Favre Bonvin
Sommets de légendes, animaux capricieux, paysages empreints de douceur ou recherche plus esthétique, Carole et Denis aiment la montagne sous toutes ses formes pourvu qu'une douce lumière la mette en valeur et qu'on la voit à travers un objectif. Le bonheur est parfois bien simple...

www.lumieresdesalpes.fr



« Cristallisation de mélancolie abstraite » - Alexandre Deschaumes
Photographe autodidacte depuis 2003, inspiré par les atmosphères éthérées.

www.alexandredeschaumes.com



« Pas froid aux yeux ! » - DiVertiCimes
Le fil d'Ariane du collectif DiVertiCimes consiste à aborder la photographie de montagne en y introduisant l'homme face à l'immensité de la nature et notamment face à la verticalité... Au-delà du but photographique, l'idée est aussi de trouver de bonnes raisons de s'élever le corps et l'esprit en rejoignant les cimes !

www.diverticimes.com



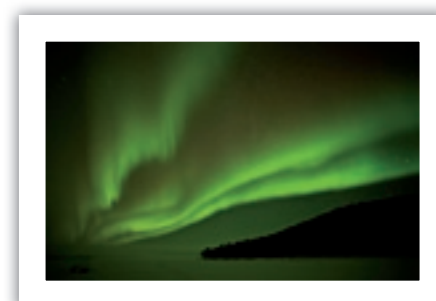
« Snow polo » - Christophe Bricot
Le polo est la discipline des rois et c'est pour Christophe Bricot l'une des plus photogéniques. La découverte du polo a été un choc photographique ! Depuis quelques années, il vient à Megève pour couvrir le "polo masters" pour ses différents clients équestres.

www.bricotchristophe.com



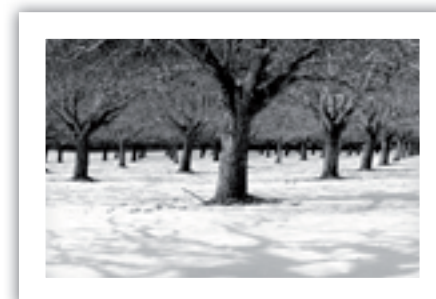
« Avoir du chien » - Olivier Comment
Photographe actif notamment dans la photographie sportive (il participe régulièrement à des manifestations internationales), il aura le plaisir de vous présenter son exposition, qui fera la part belle aux images de chiens de traîneaux.

www.oliviercomment.ch



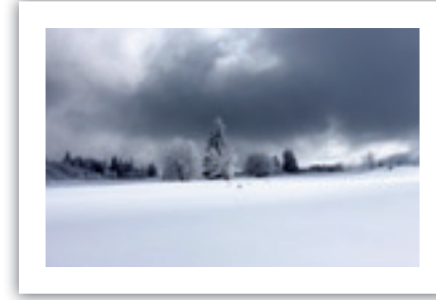
« La Finlande - lumières lapones » - Pascal Bourguignon
Après avoir passé de longues années à photographier la faune sauvage de sa région, Pascal Bourguignon est aujourd'hui plus spécialisé en photographie de paysages, au sol comme en aérien. Pilote paramoteur, c'est avec un réel plaisir qu'il explore sa région (ainsi que d'autres pendant ses déplacements), partageant le ciel avec les oiseaux.

www.pascalbourguignon.com



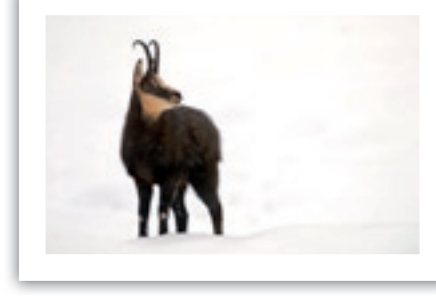
« 0° Celsius » - David Machet
Sa série « 0° Celsius » nous entraîne à la découverte d'un monde feutré, où la lumière est parfois extrêmement diffuse et pourtant omniprésente. La précision des cadrages au carré et le soigneux dosage du contraste, pour écrire ces journées parfois sans soleil, nous entraînent dans un monde onirique où le temps semble suspendu.

www.davidmachtet.com



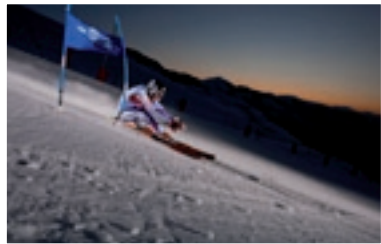
« Tableaux hivernaux » - Cindy Jeannon
Une série de « tableaux hivernaux » pour raconter quelques instants passés au cœur des Vosges glaciales. Un univers d'éléments glacés où la nature semble endormie. Où le vent chante et les plumes de glace viennent se fondre sur le visage. Le silence et un paysage monochrome qui plongent dans un autre monde... plus froid, plus sombre, plus étrange et plus féérique.

www.cindyjeannon.com



« Alpes sauvages » - Sébastien De Danieli
L'exposition « Alpes sauvages » dévoile une infime partie de l'incroyable diversité vivante qu'abrite les montagnes. Espèces reliques des dernières glaciations, certaines d'entre elles ont gardé les caractéristiques morphologiques qui leur ont permis de traverser les époques et de survivre aux conditions extrêmes qu'imposent les saisons alpines et notamment l'hiver.

www.sebastiendedanieli.com



« **Expérimentale** » - Dominique Daher
 « Le studio c'est pour la mode, le ski se pratique le jour, 3200 iso est une valeur utilisée pour la pénombre, le flash sert à éclairer la nuit... ». Tout cela est, sinon faux, bien trop conformiste pour ne pas avoir envie de passer outre et de tenter quelques expériences. Une série d'images sans aucune contrainte ou cependant la réalité et la performance des athlètes sont respectées.

www.domdahaer.com



« **Ombres et traces** » - Monica Dalmasso
 Le contact permanent avec la nature lui est essentiel, que ce soit à travers la pratique du sport ou simplement en observant. Monica Dalmasso a besoin de vivre proche des éléments, dans des univers sauvages, et de voyager aux quatre coins du globe. Le mouvement, les transparences, les reflets, les chocs thermiques sont les recherches permanentes des thèmes qu'elle aborde.

www.coyotecity.com

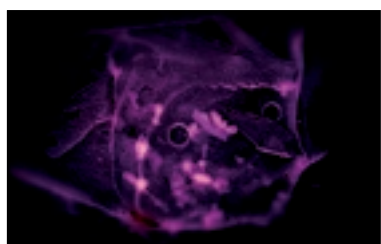


« **La faune du froid** » - Patrick Delieutraz
 Aller photographier dans le froid est une aventure, parfois l'éloignement, l'ambiance vous font faire un voyage intérieur. Que ce soit dans les Alpes ou en Norvège, c'est toujours un moment particulier quand on réfléchit à l'adaptation de la faune dans des climats qui nous sont inhospitaliers.

www.patrick-delieutraz.fr



« **L'invention du pneu à clous à travers les compétitions automobiles sur neige** » - Etablissements Michel Vaillant
 Photos de rallyes de 1953 à 1965.



« **Macro glace** » - Christophe Boillon
 Macrophotographies de « compositions glacées » réalisées sans photos montage ni effets photoshop.

www.photosboillonchristophe.com



« **Des rennes et des loups** » - Patrick Blin
 En 2008, il décide de partir en Yakoutie (Sibérie orientale) pour suivre Nicolas Vanier sur le tournage de son long métrage « LOUP ».

www.patrickblin.com



« **FIS** » - Fédération internationale de ski
 Photographies des différentes disciplines présentes aux Jeux olympiques d'hiver, ainsi que des images symbolisant la connection entre l'art et la FIS.



« **Image et Neige** » - Lauréats du concours
 Exposition des plus belles images du concours photo "Image et Neige" organisé avant le festival.



© Dominique Daher

CONFÉRENCES 2010

Désireux d'offrir un lieu d'échanges, le festival image et neige propose au public 6 conférences autour des thèmes abordés et en rapport avec les expositions.

Samedi 2 octobre - Parvis des Esserts

14h « *Avalanche, mode d'emploi !* » par l'ANENA (Association nationale pour l'étude de la neige et des avalanches)

Partir en montagne en hiver demande une lecture des conditions météorologiques. L'ANENA nous apportera quelques clés pour tenter de mieux comprendre le risque d'avalanche.

www.anena.org

15h45 « *Sports d'hiver* » par Michel Cottin (agence photo Zoom)

Michel Cottin, directeur de l'agence photo Zoom, située à Grenoble, présentera son agence spécialisée dans l'événementiel sportif et le traitement des images. Il nous parlera de la réalisation et des contraintes liées à la photo sportive de compétition.

www.zoom-agence.fr

16h45 « *Vosges glaciales* » par Cindy Jeannon (éco-interprète et photographe)

Vivre des expériences, observer, ressentir, pour en exprimer l'histoire de nos ressentis dans la nature. Cindy Jeannon nous explique sa démarche et son engagement pour la sensibilisation à la nature avec la projection d'un diaporama mettant en scène photographies, sons et musiques pour immerger, à son tour, le public dans l'ambiance et l'esprit des lieux.

www.cindyjeannon.com

Samedi 2 octobre - Parvis des Esserts

20h30 « *Le froid en photo de nature* » par Vincent Munier (photographe)

Vincent Munier, photographe de renommée internationale spécialisé dans la photo en milieu froid, nous présentera un diaporama et animera une conférence sur la problématique du froid en photo de nature.

www.vincentmunier.com

Dimanche 3 octobre - Parvis des Esserts

14h « *Deepsea Under The Pole by Rolex* » par Emmanuelle Périé et Gishlain Bardout

L'expédition polaire sous-marine "Deepsea Under The Pole by Rolex" est une aventure humaine novatrice, à la rencontre de la face sous-marine de la banquise du pôle Nord, un univers caché encore méconnu tant son accès est difficile. Son objectif est de réaliser un témoignage audiovisuel totalement inédit sur ce monde en perdition du fait du réchauffement climatique, afin de constituer sa « mémoire » et de le présenter comme jamais il ne l'a été.

www.deepseaunderthepolenews.com

16h « *Glaciers* » par Sylvain Coutterand (glaciologue)

Les glaciers sont à la une de l'actualité : marqueurs évidents d'un réchauffement climatique aux conséquences potentiellement dramatiques, ils sont désormais l'objet de toutes les attentions.

www.glaciers-climat.com

LE MATÉRIEL

(photo & montagne)

Nous invitons les plus grandes marques à venir présenter leurs produits mais aussi les accessoires spécifiques pour les prises de vues de nature et de sport.

Matériel photo :

Cluses Images Numériques, revendeur spécialiste, sera présent afin de proposer conseils, services et vente au meilleur prix.

Matériel de montagne :

Le magasin Sport 2000 de Cluses, sera présent afin de proposer, conseiller et vendre du matériel adapté à la montagne, au niveau du textile, de la sécurité et de la glisse.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'évolution du manteau neigeux est un indicateur du réchauffement climatique.

Pour cela, nous avons invité cette année l'association Mountain Riders. Elle a pour but l'éducation à l'environnement et la promotion du développement durable en montagne. En plus d'actions symboliques, comme les nettoyages des pistes au printemps, elle développe des actions éducatives pour faire prendre conscience des impacts liés au tourisme de masse et aux activités de plein air sur les écosystèmes montagnards.

Se voulant non moralisatrice et éducative, Mountain Riders souhaite sensibiliser la population sur les gestes à adopter en faveur de l'environnement et faire la promotion des alternatives de développement durable auprès des professionnels et des élus des stations de montagne.

www.mountain-riders.org

LIBRAIRIE

La librairie Cédille de Cluses sera notre librairie partenaire. Les photographes ayant des livres à présenter pourront ainsi avoir un relais sur le festival.



© Pascal Bourguignon

NOS PARTENAIRES

MERCI AUX PARTENAIRES QUI NOUS SOUTIENNENT



CLUSES



FUJIFILM



© Vincent Munier